

# **- Tematy z audycji muzycznych -**

## **Klasa IV c.6 i II c.4**

1. Czym jest muzyka i kto umie jej słuchać.
2. Rodzaje muzyki.
3. Elementy dzieła muzycznego.
4. Instrumenty muzyczne.
5. Twórcy i wykonawcy muzyki.
6. Głosy wokalne.
7. Forma muzyczna - wprowadzenie
8. Zasady kształtowania utworu muzycznego i budowa okresowa
9. Formy oparte na budowie okresowej i ewolucyjnej.
10. Formy muzyczne: rondo, wariacje.

## **Klasa V c.6 i III c.4**

1. Przypomnienie zagadnień omawianych w klasie poprzedniej.
2. Polska muzyka ludowa.
3. Narodowe tańce polskie.
4. Tańce stylizowane.
5. Tańce innych narodów.
6. Tańce dawne.
7. Muzyka absolutna i programowa.
8. Faktury muzyczne.
9. Formy wokalnie – instrumentalne.
10. Formy wokalnie – instrumentalne sceniczne.
11. Formy instrumentalne: etiuda, scherzo, nokturn, preludium, kaprys, impromptu, fantazja, rapsodia, ballada.

## **Klasa VI c.6 i IV c.4**

1. Muzyka i jej epoki.
2. Muzyka najdawniejszych czasów.
3. Średniowiecze.
4. Renesans.
5. Barok – (suity barokowe i fugi).
6. Klasycyzm – (sonata, allegro sonatowe).
7. Romantyzm – (pieśni, poemat symfoniczny).
8. Muzyka przełomu XIX i XX w.
  - Impresjonizm
  - Młoda Polska
9. Muzyka XX wieku.
10. Muzyka, którą lubimy.